

Guatemala, 30 de Diciembre 2013

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES REALIZADAS

Licenciado

Leandro José María Yax Zelada

Viceministro de Cultura

Su despacho

Estimado Lic. Yax:

De la manera mas atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe final de las actividades realizadas durante el año 2013, según lo estipulado en el contrato administrativo por servicios profesionales número 478-2013 aprobado mediante el acuerdo ministerial 56-201, correspondiente al periodo del 02 DE Enero al 31 de Diciembre de 2013.

1. Asesoría a la dirección administrativa la planificación anual de las actividades artísticas.
2. Asesoría a control académico para darle seguimiento a la implementación del manual del nuevo curso de lectura-musical.
3. Asesoría a los docentes encargados de la elaboración del manual de lectura-musical para los grados tercero y cuarto
4. Asesoraría a los 15 maestros y 70 alumnos en el montaje de la obra "Jesucristo Superestrella" y "Madama Butterflay" con la Orquesta Sinfónica de estudiantes, coro del conservatorio y solistas del plan diario y fin de semana.
5. Asesoraría a control académico al seguimiento de el ordenamiento de los coordinadores de área de cuerdas, música de cámara, vientos, piano, y área infantil.
6. Asesoría a control académico y administración en la elaboración del proyecto para la Convocatoria y el seguimiento para 3er. Festival internacional de clarinete sede Guatemala y el V festival de música de cámara, y IV Festival Chopin.
7. Asesoría a control académico y administración para la elaboración del proyecto de la creación e instalación del laboratorio para la informática musical LABICO que se utilizará en la asignatura de composición musical.
8. Asesoría a administración, maestros y alumnos participantes para la realización de la temporada de conciertos con motivo del CXXXVIII del Conservatorio Nacional que se inauguró el 31 de Julio culminando el 5 de

agosto, con la develación del mural "Los tres pilares" realizada por los estudiantes de artes visuales de la Escuela Superior de arte de la USAC por autoridades de la dirección de las artes del Ministerio y autoridades de la Universidad de San Carlos.

9. Asesoría a coordinación académica y a administración en la elaboración del proyecto de Independencia que consistió en la invitación a estudiantes de los Conservatorio regionales a participar y convivir con nuestros estudiantes locales y extranjeros en talleres instrumentales, culminando con el concierto de gala de independencia integrándose a la orquesta sinfónica de estudiantes.

10. Asesoría en la planificación, apoyo y seguimiento a las actividades de vacaciones para los alumnos del plan diario con la orquesta de vientos, Orquesta Sinfónica de estudiantes y curso de vacaciones para niños.

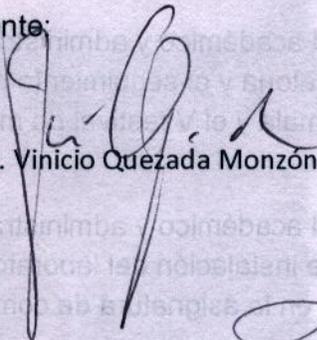
11. Asesoría en la planificación, apoyo y seguimiento artística-musical a la Dirección de Formación Artística, del proyecto de Iberorquestas, "Orquesta Infantil de Guatemala": Audición de niños de toda la república para integrar dicha Orquesta, Elaboración de las partituras que se interpretaran en dicho concierto

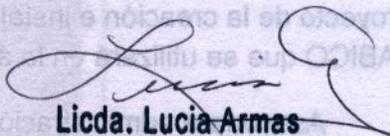
12. Asesoría, apoyo y seguimiento con control académico del plan diario para el estudio de los cambios que se realizan al CNB de enseñanza musical en las reuniones de directores de las escuelas de artes de toda la república del 27 y 29 de noviembre.

13. Asesoría en la planificación y realización de 14 recitales colectivos de distintas especialidades instrumentales.

14. Asesoría en la planificación y realización de 9 talleres con invitados internacionales dirigida a los alumnos de distintas especialidades instrumentales.

Sin otro particular, muy atentamente:


Lic. Vinicio Quezada Monzón


Licda. Lucia Armas
Directora General de las Artes

Guatemala, 30 de Diciembre 2013

INFORME FINAL DE RESULTADOS OBTENIDOS

Licenciado

Leandro José María Yax Zelada

Viceministro de Cultura

Su despacho

Estimado Lic. Yax:

De la manera mas atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe final de resultados obtenidos durante el año 2013, según lo estipulado en el contrato administrativo por servicios profesionales número 478-2013 aprobado mediante el acuerdo ministerial 56-2013, correspondiente al periodo del 02 de enero al 31 de Diciembre del 2013.

LOGROS ALCANZADOS

Resultados de factores fundamentales:

1 Asesorías de alto nivel en la realización de los nueve talleres , con maestros internacionales de Japón, México, El Salvador, Argentina España, Estados Unidos, Italia y Alemania, se beneficiaron a más de trecientos alumnos del Conservatorio de diferentes disciplinas instrumentales.

2. En la realización de los conciertos con la Orquesta del Conservatorio, recitales colectivos de distintas disciplinas instrumentales, y la participación de los estudiantes en dos festivales de música instrumental los resultados fueron los siguientes:

a) Acercamiento entre estudiantes de distintas entidades educativas al dar cumplimiento a las invitaciones hechas por ellos

b) Difusión de la cultura musical entre jóvenes fuera del establecimiento.

c) Se logró el propósito de estimular en su formación a los jóvenes estudiantes y la difusión del canto operático en Guatemala.

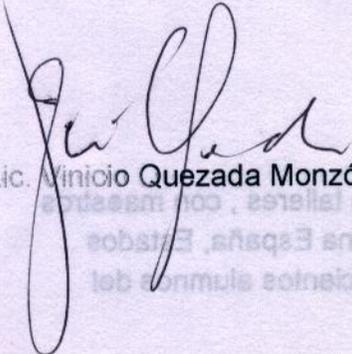
d) Estimular la interpretación de obras de autores Guatemaltecos entre los alumnos y darlas a conocer al público.

c) Se alcanzó el objetivo de incentivar la creatividad musical entre el alumnado y se fomenta la creación de los nuevos compositores académicos del siglo XXI

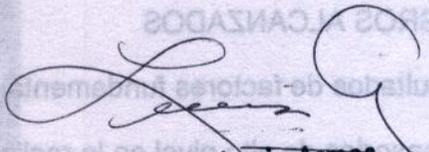
d) Se alcanza la capacidad de los estudiantes de reflejar en su actuación artística, aspectos sociales.

3. Tomando en cuenta que el ciclo escolar de las escuelas de arte terminan en el mes de octubre y viendo la necesidad de evitar que nuestros estudiantes se alejen por dos meses en la práctica de su instrumento, se proyectó las actividades de vacaciones con la finalidad principal de ayudar y motivarlos a que participen y sigan desarrollando sus capacidades artísticas para la interpretación individual y colectiva, creando con ello, un área de reforzamiento intelectual y técnica. Para culminar dichas actividades se prepara y coordina con la orquesta sinfónica del Conservatorio, conciertos navideños populares, en una proyección social y cultural directa de nuestros estudiantes a nuestra sociedad.

Sin otro particular, muy atentamente:



Lic. Vinicio Quezada Monzón



Licda. Lucía Armas
Directora General de las Artes